



Projeto Viva Melhor

1. ASPECTOS GERAIS

Público alvo: Todos adultos que se interessarem pelos cursos que serão ministrados.

Dia da semana: 2.^a Feira, das 14 às 17h

Local: Unidade II do Centro Espírita Ismael. Rua Ponta de Pedras, 59, Jaçanã São Paulo/Capital.

Coordenação: Cida Lombardi

Suporte à alfabetização: Delma E. M. Pires

2. OBJETIVO

Esclarecer os participantes quanto ao envelhecimento saudável, física, emocional e espiritual.

Desenvolver atividades em que os alunos se sintam produtivos e realizados.

Criar condições de aprendizagem em que se exploram as habilidades e os dons dos aprendizes.

Proposição de atividades que tragam alegria, descontração, prazer, incentivo, informação e realização pessoal.

Dar suporte a jovens e adultos que, por algum motivo, não tiveram acesso ao ensino fundamental regular.

3. ATIVIDADES

3.1. Palestras: Proporcionar ao aprendiz momentos de reflexão ampliando a sua capacidade de compreensão dos fatos e da vida.

3.2. Oficinas: Proporcionar ao aprendiz a possibilidade de ter uma profissão que possibilitará o ganho financeiro.

Artesanato (várias modalidades).

Manicure e pedicure.

3.3. Música: proporcionar ao aprendiz noções de música, permitindo que possa tocar um instrumento musical e canto.

3.4. Contador de histórias: Leitura dramatizada de vários gêneros literários. Conscientizar o aprendiz que, através da leitura, pode-se ter distração, aprendizado, conhecimento e enriquecimento pessoal.

3.5. Suporte à alfabetização: Hoje, reconhece-se a importância da *educação inclusiva* e da alfabetização de jovens e adultos, pois é a partir da leitura e da escrita que o indivíduo participa ativamente da sociedade e interage com o mundo, com o outro e consigo e mesmo.

3.6. Terapia comunitária: Propiciar a integração entre as pessoas que frequentam a instituição; compartilhar experiências; reforçar a auto-estima individual e coletiva; valorizar a saúde; estimular a criatividade.

3.7. Filmes: Projetar filmes e vídeos de temática espírita, permitindo a troca de ideias através de perguntas e respostas.

4. MATERIAL USADO NAS OFICINAS

Sementes, material reciclável, linha de bordar, linha comum, lã, sacaria, esmalte, acetona, algodão, tintas para tecido, pincéis, agulhas comum, de tricô e crochê.

5. COLABORADORES

Ana Maria Baldisera

Ângela Marise Borges

Carla Santomero

Catarina de Paula

Cleonice B. da Silva Bolaina

Eliane Rosa Cartolano

Elizabeth Julio Braga

Izilda Ferreira

Ricardo Cortez

Sonia Aparecida P.da Silva

Tereza de Jesus

Vera Cleide e Sonia Guimarães

São Paulo, fevereiro de 2013.